

villiers

infos

Dossier

L'école
de demain



PLUS QU'UN MÉTIER, UN **ENGAGEMENT** AU SERVICE DE **TOUS**.

REJOIGNEZ - NOUS !
DEVENEZ ACTEUR DE VOTRE VILLE.



Proches DE VOUS

POLICE MUNICIPALE DE VILLIERS-SUR-MARNE



Sommaire

- 6** Retour en images
- 8** À la Une
- 10** La rédaction vous répond
- 12** Jeunesse, éducation & enfance
- 14** **Dossier - L'école de demain**
- 22** Portraits de Villiérains
- 24** Cadre de vie & urbanisme
- 26** Environnement & transition
- 28** Santé & solidarité
- 30** Culture & patrimoine
- 34** Sport & loisirs
- 36** Bien vieillir
- 38** Économie & commerces
- 40** Associations & bénévolat
- 42** Agenda culturel
- 44** Expression politique
- 46** Bloc-notes

 Villiers infos • n°151

Directeur de la publication : Jacques Alain Bénisti
Directeur de Cabinet : Jean-Michel Carigi
Directeur de la Communication : Pierre Cosnefroy
Journalistes-rédacteurs : Thomas Le Moing
Conception graphique : Magali Lacombe
Photos : Camille Gey-Maffucci, Adobe
Photogravure et impression :
imp. Nord'imprim - Steenvoorde - Tél. : 03 28 43 84 00
Tirage : 20 300 exemplaires



Cet ouvrage a été réalisé avec des encres végétales sur du papier PEFC 100 %
issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées chez un imprimeur
respectant toutes les normes environnementales.

ESCALE



D'HISTOIRE



SAMEDI 26 SEPTEMBRE

11h à 17h



Édito.

Madame, Monsieur, chers Villiérains,

Préparer l'école de demain, malgré les contraintes d'aujourd'hui.

Face aux effets de plus en plus visibles du réchauffement climatique, les communes sont en première ligne. Ce sont elles qui adaptent les équipements publics, repensent les cours d'école, rénovent les bâtiments, protègent les enfants lors des épisodes de fortes chaleurs et préparent concrètement la ville de demain.

L'école est au cœur de cet enjeu. Parce qu'elle accueille nos enfants chaque jour, parce qu'elle doit être **un lieu d'apprentissage, de protection et d'épanouissement**, elle doit aussi devenir **un modèle d'adaptation écologique**. **Construire de nouvelles écoles, rénover les bâtiments existants, améliorer leur confort thermique, végétaliser les espaces, réduire les consommations d'énergie**, tout cela n'est plus une option. C'est une nécessité.

À Villiers, nous avons fait ce choix. Dès cette année, nous avons **équipé l'ensemble des classes de deux ventilateurs** plafonniers qui ont permis de réduire de manière substantielle les températures, à la satisfaction des enseignants, des parents et bien sûr des élèves. **La construction de la nouvelle école maternelle Anne Frank, la rénovation énergétique de l'école Édouard Herriot ou encore le futur groupe scolaire du quartier Marne Europe** traduisent la même ambition, celle d'offrir aux petits Villiérains des conditions d'accueil dignes, modernes et adaptées aux défis de notre époque. Cette ambition se prolongera également avec le **lancement du Projet Générations**, notre grand **programme de transformation et de végétalisation des cours d'école**. Pensé

comme une réponse concrète aux **défis climatiques**, il permettra de créer des îlots de fraîcheur, de redonner davantage de **place à la nature** et d'offrir aux enfants des espaces d'apprentissage, de jeu et de bien-être mieux adaptés aux enjeux de demain. Ce projet sera élaboré **en concertation avec les équipes éducatives, les élèves et les familles** et commencera dès septembre.

Mais cette ambition se heurte à une réalité que nous ne pouvons pas taire. Alors même que l'État appelle les collectivités à accélérer la transition écologique et à transformer le bâti scolaire, **les moyens accordés aux communes ne sont pas toujours à la hauteur des besoins**. L'exemple de l'école Édouard Herriot est parlant : la Ville attendait un accompagnement financier plus important pour mener à bien ces travaux essentiels. La subvention finalement annoncée est très inférieure à ce qui était espéré.

Cela ne nous fera pas renoncer. Les travaux seront réalisés, car **l'intérêt des enfants, des familles et des équipes éducatives doit primer**. Mais il faut le dire avec clarté, les communes ne pourront pas durablement porter seules le poids de cette transformation. **Préparer l'école de demain suppose un effort collectif**, sincère de la part de tous et cohérent, à la hauteur des **enjeux climatiques, éducatifs et sociaux**.

À Villiers, nous continuerons d'agir avec responsabilité. Nous continuerons d'investir pour nos écoles, pour nos enfants, pour nos quartiers. Car derrière chaque chantier, chaque rénovation, chaque nouvel équipement, il y a la **conviction que préparer l'avenir commence toujours par l'école**.

Jacques Alain Bénisti,
Maire de Villiers-sur-Marne



9 juin
Fabien Onteniente en dédicace à Villiers
L'enfant de Villiers a rencontré les habitants à l'occasion de la sortie de son livre « Alors, on n'attend pas Fabien ? ».



Du 31 mai au 5 juillet
Place aux artistes, place des Tilleuls
Une place, une scène musicale, des stands accueillant artisans et ateliers créatifs et de quoi se restaurer... Que demander de plus ?

20 juin
Fête de la musique
À Villiers, même les températures caniculaires n'ont pu venir à bout du plaisir de se retrouver pour fêter ensemble la musique !



Retour en images

18 juin
L'appel du 18 juin
Élus d'aujourd'hui et de demain, représentants des anciens combattants, citoyens... Tous ont répondu à l'appel du général de Gaulle.



6 juillet
Lancement de l'été 3V
Donnant le « La » d'un été une nouvelle fois animé, cette journée ensoleillée a lancé avec panache la programmation estivale.

Du 7 au 11 juillet
Festi'Villiers plage
Plusieurs jours durant, le parc Friedberg s'est transformé en station balnéaire, pour le plus grand plaisir des Villiérains !



À la Une

Le Maire lance le Projet Générations

Pensé pour les jeunes Villiérains d'aujourd'hui et de demain, le Projet Générations prépare les écoles aux défis des prochaines décennies.

À Villiers, l'école ne se résume pas aux salles de classe. Les cours de récréation sont des lieux où les enfants jouent, découvrent, apprennent à vivre ensemble et grandissent. Avec le Projet Générations, la Ville engage une nouvelle étape de sa politique éducative en imaginant des écoles toujours mieux adaptées aux besoins des élèves d'aujourd'hui comme aux attentes des générations futures. Plus qu'un programme d'aménagement, il s'agit de faire évoluer progressivement les espaces extérieurs des écoles pour améliorer le cadre de vie des enfants, accompagner les équipes éducatives et préparer les établissements aux enjeux des prochaines décennies.

Le Projet Générations est une ambition pour aujourd'hui, mais surtout un engagement pour les générations qui grandiront demain à Villiers.

Le Projet Générations, ce sont avant tout des bénéfices concrets pour les enfants. **Demain, les cours d'école offriront davantage d'ombre, des espaces plus agréables** lorsqu'il fait chaud,

de nouveaux lieux pour jouer, apprendre, observer ou simplement se retrouver. Elles accompagneront aussi de nouvelles pratiques pédagogiques et permettront aux élèves de profiter d'un environnement plus confortable au quotidien. Pour atteindre ces objectifs, la Ville mobilisera **différents leviers selon les besoins : végétalisation, amélioration des revêtements, meilleure gestion des eaux pluviales, développement de la biodiversité ou création d'espaces adaptés aux différents usages.** Ces solutions seront toujours mises au service d'une même ambition : offrir aux enfants des écoles plus agréables à vivre. Mais le Projet Générations ne repose pas sur un modèle unique. Une cour d'école correspondra à un projet. Chaque établissement possède sa propre configuration, ses usages, ses contraintes et ses priorités. Certaines cours auront besoin d'être davantage rafraîchies, d'autres feront la part belle aux espaces de jeux, aux activités pédagogiques ou à la place de la nature. **Pour construire ces projets au plus près des besoins,**

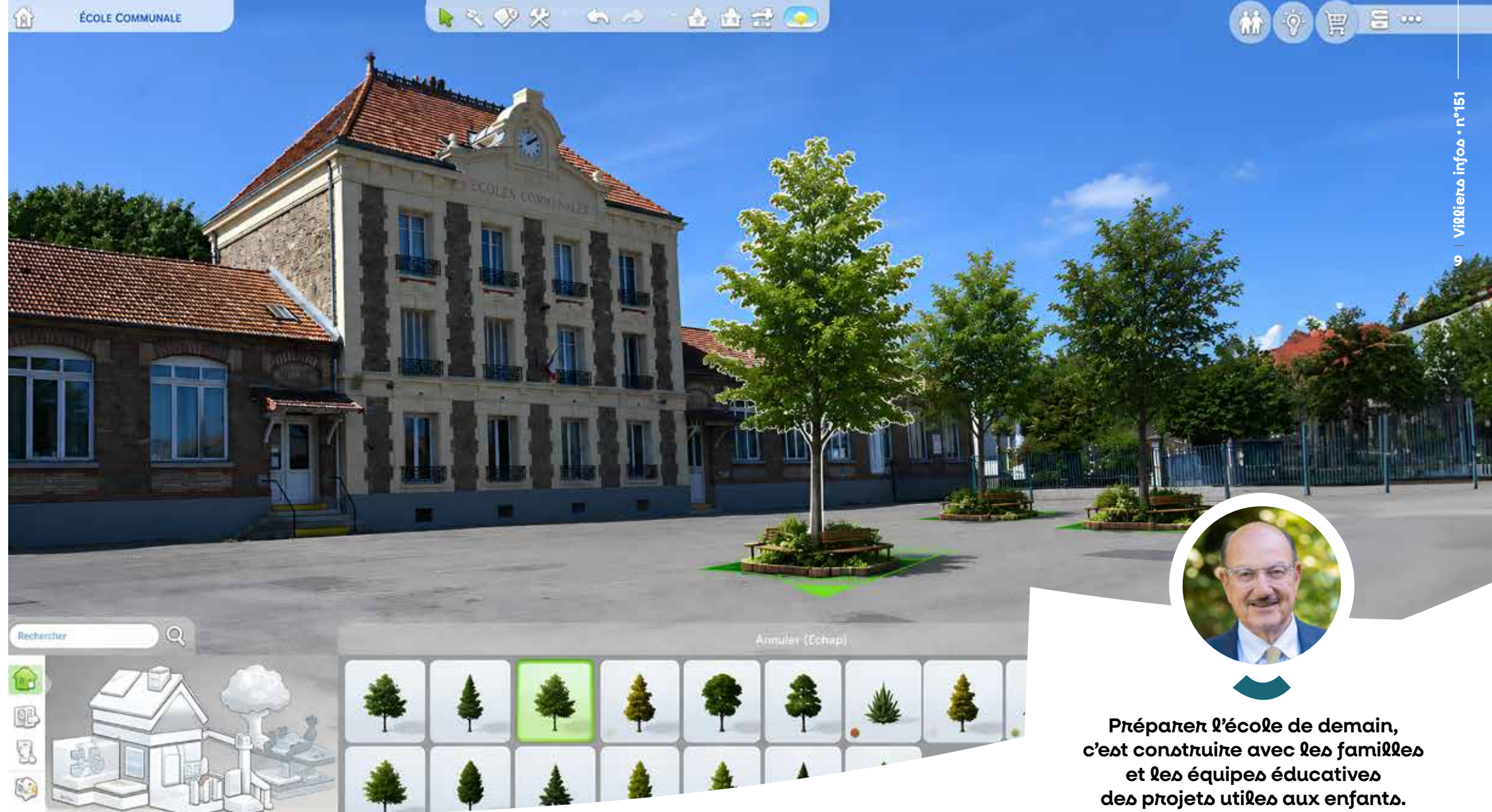
une véritable démarche de concertation sera engagée dès septembre avec les parents, les équipes éducatives, les élèves et l'ensemble de la communauté scolaire. Cette participation permettra de faire émerger les usages, les attentes et les priorités propres à chaque école.

Une démarche construite ensemble

Les écoles Jules Ferry et Charles Perrault ouvriront cette nouvelle démarche. Dès septembre, elles entreront dans une phase de concertation destinée à imaginer, avec celles et ceux qui vivent l'école au quotidien, les transformations les plus adaptées à chaque site. La future école Anne Frank intégrera également cette ambition dès sa conception. **Le Projet Générations sera ensuite déployé progressivement dans les autres établissements de la commune,** au rythme des études, des échanges avec la communauté éducative et des investissements mobilisés par la Ville.

Une ambition pour l'école de demain

Pensé sur le temps long, le Projet Générations accompagnera progressivement la transformation des cours d'école de Villiers. Il incarne la volonté de la Ville d'investir durablement dans le bien-être, la réussite et l'épanouissement des jeunes Villiérains.



La rédaction vous répond



Le stationnement dans l'espace public, comment ça fonctionne ?

À Villiers comme ailleurs, le stationnement dans l'espace public répond à un **objectif simple : permettre à chacun de trouver une place tout en favorisant l'accès aux commerces, aux services et aux quartiers résidentiels**. Pour rappel, la Ville comprend plusieurs zones : les zones orange et vertes payantes, avec des durées de stationnement différentes selon les secteurs ; les zones bleues gratuites mais limitées dans le temps avec utilisation de disque obligatoire. En parallèle, des places sont réservées à certains usages (PMR, livraisons, recharge des véhicules électriques...). Niveau paiement, les résidents peuvent bénéficier d'un abonnement à tarif préférentiel avec EFFIA, tandis que les visiteurs règlent leur stationnement à l'horodateur ou via une application mobile. Ainsi, afin de garantir une utilisation équitable de l'espace public, **chaque signalisation doit être respectée**.

Quel est l'intérêt du « Portail Famille » ?

Espace sécurisé accessible depuis le site de la Ville, **le Portail Famille a été conçu pour simplifier les démarches des parents**. En quelques clics, il permet de réserver les repas de cantine ainsi que les activités scolaires, périscolaires et extrascolaires, de consulter et régler ses factures en ligne, mais aussi d'échanger directement avec le service Accueil et Facturation. Les familles peuvent également mettre à jour leurs coordonnées et déposer les pièces justificatives nécessaires à leur dossier. **Accessible 24h/24 et 7j/7, le Portail Famille facilite le suivi des démarches du quotidien sans avoir à se déplacer en mairie**. Des guides pratiques sont d'ailleurs disponibles sur le site de la Ville pour accompagner les utilisateurs lors de leur première connexion et dans leurs démarches.

<https://www.villiers94.fr/services-demarches/enfance/periscolaire/portail-famille/>

Comment savoir si je suis un aidant ?

Si aujourd'hui, 8 à 11 millions de Français peuvent être considérés comme aidant, beaucoup l'ignorent. Pourtant, depuis 2015, ce rôle est reconnu par la loi et ouvre des droits, comme le congé proche aidant. **Pour rappel**, on parle de « **proche aidant** » lorsqu'une personne **accompagne régulièrement** un membre de sa famille, conjoint, voisin ou ami **en perte d'autonomie**, malade ou en situation de handicap de plusieurs façons (soins, démarches administratives, soutien moral, transports ou encore accompagnement au quotidien). Forte de ce constat, la Ville et ses différents partenaires (associations, Département) s'associent pour leur venir en aide. **Si vous pensez être concerné, n'hésitez pas à compléter le questionnaire de la Ville** afin d'être informé des actions qui vous sont dédiées (<https://www.villiers94.fr/questionnaire-aidants/>) ou à venir au **forum seniors-aidants le 8 octobre prochain**.

Comment faire une demande de places en crèche ?

Les demandes de place en crèche s'effectuent à **partir du 6^e mois de grossesse**. La première étape consiste à participer à l'un des « **Point-info** » **présentant l'ensemble des modes d'accueil disponibles à Villiers** (structures municipales, privées, associative ou départementale, ...). Ensuite, **un formulaire de demande de place est remis aux familles et doit être déposé avec toutes les pièces justificatives au Village de la Petite Enfance**, sur rendez-vous. Pour la rentrée 2027-2028, les dossiers devront être remis **avant le 26 mars 2027**. Les familles peuvent également renouveler une demande non satisfaite l'année précédente via un formulaire disponible sur le site de la Ville. Une commission a lieu chaque année au printemps. Elle étudie toutes les demandes déposées et attribue les places selon la disponibilité, en favorisant la mixité sociale, les naissances multiples et l'accueil des enfants en situation de handicap.



Jeunesse,
éducation & enfance

Le plaisir de lire à l'assaut du décrochage scolaire

Face au constat sans appel que les gens, et notamment les plus jeunes, passent de plus en plus de temps sur les écrans et de moins en moins à lire, l'équipe de la médiathèque a choisi d'axer toute sa programmation sur la lecture, avec en point d'orgue **le Salon du Livre Jeunesse** prévu en mai 2027.

S'évader, développer son imaginaire et ses capacités cognitives mais aussi créer du lien social... **Depuis des siècles, les vertus de la lecture ont fait leurs preuves !** Pourtant, le goût pour la lecture dans notre société se perd année après année, au détriment de l'utilisation des écrans sous toutes leurs formes (smartphone, tablette, ordinateur, télévision...). Une dérive des usages particulièrement visible chez les plus jeunes et pouvant aboutir à une forme de décrochage scolaire. Sensible à cette problématique, **la municipalité a fait de ce sujet l'un de ses enjeux de mandat en souhaitant mettre l'accent sur le plaisir de lire.**

Valoriser la lecture

C'est dans cette optique que **les agents de la médiathèque**, notamment ceux du secteur Jeunesse, ont lancé **depuis l'été 2025 une grande réflexion autour de la lecture.** « *Nous accueillons très régulièrement le jeune public, que ce soit sur le temps scolaire ou extra-scolaire, et nous avons observé effectivement une baisse d'intérêt pour certaines lectures, notamment le roman, et une augmentation des troubles de l'attention* », explique Marie Detton, chef de service de la médiathèque. De ces observations sont nées l'idée de **faire de la lecture un fil rouge pour tous les projets prévus en 2027.**



Viser le public 7-12 ans est un choix stratégique : c'est généralement entre la primaire et le collège que se passe le décrochage scolaire.



Un festival mettant à l'honneur le roman jeunesse

Le 23 mai prochain, c'est un événement d'un genre nouveau qu'accueillera la salle polyvalente de l'ESCALE. En effet, pendant toute une journée la structure va se transformer en véritable festival du roman Jeunesse, où il sera évidemment question du plaisir de lire. **Au menu : rencontres avec des auteurs, ateliers créatifs autour de l'écriture et de l'illustration, séances de dédicace, expositions sur le livre mais aussi un spectacle mêlant lecture et dessin.** Pour l'occasion, un coin lecture et une terrasse seront aménagées et une librairie partenaire sera présente pour conseiller les visiteurs sur place, au même titre que l'équipe de la médiathèque en grande partie mobilisée.

« *Cet événement offre l'occasion, d'une part d'aller à la rencontre de différents publics et de montrer que la lecture s'adresse à tous et d'autre part de faire connaître des auteurs ayant une vraie légitimité dans le monde du roman jeunesse* », présente Thomas Audebert, référent du secteur Jeunesse/audiovisuel de la médiathèque. Et de rappeler que la médiathèque, riche d'un fonds important en accès gratuit, est ouverte à tous.

10

fois plus de temps passés sur les écrans qu'à lire sur leur temps libre
(étude publiée en 2026 par le Centre National du Livre)

Contrairement à l'usage des écrans, la lecture est une occupation pendant laquelle nous sommes réellement actifs. Imagination, réflexion, apprentissage... Lire nous stimule sur tous les plans !



L'équipe de la Section Jeunesse de la Médiathèque

L'objectif de cet événement est d'aller à la rencontre des enfants et de leur donner envie de lire pour le plaisir. Des rencontres avec des auteurs, des ateliers divers ainsi que des libraires animeront cette journée aux côtés des bibliothécaires. Tous auront à cœur de mettre à l'honneur les livres et d'initier les jeunes au plaisir de la lecture. C'est un vrai plaisir de travailler sur un projet qui montre que la lecture s'adresse à tout le monde !

Dossier

À Villiers, l'école de demain s'invente aujourd'hui

Préparer l'avenir commence par l'école. À Villiers, la Ville agit pour offrir aux enfants de bonnes conditions pour apprendre, grandir et s'épanouir, tout en préparant les besoins des prochaines années. De la rentrée 2026 aux grands projets déjà engagés, une même volonté guide l'action municipale : investir au bon moment, faire évoluer les écoles et donner à chaque génération un cadre scolaire de qualité, adapté aux enjeux de son époque.



3 480 élèves ont fait leur rentrée dans les écoles villiériennes. Derrière ce chiffre, la Ville adapte chaque année des moyens pour répondre au mieux aux besoins des enfants.



Une rentrée qui évolue avec les besoins des enfants

Le 1^{er} septembre, 3 480 élèves ont repris le chemin des 13 écoles villiériennes. Cette rentrée s'accompagne de plusieurs évolutions concrètes pour répondre aux besoins des enfants et des familles. **Deux nouvelles classes ont ainsi ouvert, à l'école maternelle Jean Jaurès et à l'école élémentaire Léon Dauer.** Villiers compte désormais 140 classes ouvertes sur l'ensemble de son territoire.

Parce que chaque enfant doit pouvoir trouver sa place à l'école, l'accompagnement des élèves à besoins éducatifs particuliers se renforce également. **Une nouvelle ULIS** (Unité localisée pour l'inclusion scolaire) **a ouvert à l'école élémentaire Jean Jaurès** pour accueillir des enfants présentant des troubles du neurodéveloppement. **Elle complète celle déjà présente à Jules Ferry.** Les deux PIAL (Pôles inclusifs d'accompagnement localisés) ont par ailleurs laissé place à un **Pôle d'appui à la scolarité, installé à Jules Ferry.** Composé

d'un enseignant spécialisé et d'un éducateur, **il accompagne les familles et les équipes éducatives et coordonne l'intervention des AESH** (Accompagnants des élèves en situation de handicap) auprès des élèves concernés.

Cette rentrée est aussi synonyme de nouveaux visages avec des changements de direction dans plusieurs établissements : Monique & Jean Renon, Édouard Herriot, Léon Dauer, Simone Veil, Charles Péguy et Théophile Gautier. Durant l'été, la Ville a également réalisé différents travaux dans les écoles afin de préparer le retour des élèves et d'améliorer leur cadre quotidien. Mais préparer l'école ne consiste pas seulement à organiser une rentrée après l'autre. Depuis près de dix ans, **la Ville anticipe les besoins scolaires jusqu'en 2040.** Cette vision à long terme permet de programmer les investissements suffisamment tôt, de faire évoluer les capacités d'accueil et d'accompagner durablement les besoins des enfants et des familles.

Anne Frank, investir aujourd'hui pour les enfants de demain

À proximité de l'école Jeanne et Maurice Dudragne, la future école maternelle Anne Frank prend forme. Son ouverture est prévue à la rentrée 2027. Avec 10 classes et une capacité pouvant atteindre 300 élèves, ce nouvel équipement permettra d'offrir de nouvelles capacités d'accueil dans un établissement conçu pour les besoins d'aujourd'hui et de demain. Pensée par l'architecte Sonia Cortesse avec la Ville et les équipes éducatives, l'école réunira salles de classe, bibliothèque, salle de motricité, restauration et accueil périscolaire. Son organisation en petites « maisonnées » a été imaginée à hauteur d'enfant, afin de proposer des espaces facilement identifiables et adaptés aux différents moments de la journée. Un investissement important, pensé pour accompagner plusieurs générations de petits Villiersains

Avec 10 classes et jusqu'à 240 élèves, Anne Frank est un investissement pour l'avenir : une école pensée dès aujourd'hui pour accompagner plusieurs générations d'enfants.

Une école pensée autour de la journée de l'enfant

Construire une école aujourd'hui, c'est aussi regarder autrement la journée d'un enfant. Il n'y vient pas uniquement pour s'asseoir dans une classe : il apprend, lit, déjeune, joue, bouge et participe à des activités périscolaires. Anne Frank a donc été conçue comme un ensemble dans lequel chaque espace répond à un usage et où les différents temps de la journée trouvent naturellement leur place. Cette attention portée au quotidien des enfants constitue l'un des fils conducteurs du projet. L'architecture doit être fonctionnelle pour les équipes, rassurante pour les plus jeunes et suffisamment souple pour accompagner l'évolution des pratiques dans les années à venir. Cette nouvelle école traduit ainsi concrètement une conviction : un équipement scolaire doit être pensé d'abord pour ceux qui le vivent chaque jour. D'autres dimensions complètent cette ambition. La place de la nature et ses effets sur le bien-être sont abordés dans les pages Santé & Solidarité ; les choix de construction sont développés dans les pages Environnement & Transition.



Améliorer, moderniser, agrandir ou construire : chaque projet répond à une situation particulière avec une même priorité, offrir le meilleur cadre possible aux enfants.

Des écoles qui évoluent avec les enfants

Chaque école de Villiers possède son histoire, son architecture et sa place dans son quartier. Préparer l'avenir, c'est donc faire évoluer chacune d'elles en tenant compte de sa réalité et des besoins de ceux qui la fréquentent. Cette action prend des formes très différentes : améliorer les espaces du quotidien, moderniser les équipements, agrandir une école ou créer de nouvelles capacités d'accueil. Au fil des années, la Ville a ainsi engagé plusieurs opérations pour accompagner les établissements et offrir aux enfants un environnement scolaire toujours plus adapté. Cette approche permet d'agir de manière ciblée, avec une même exigence pour toutes les écoles : améliorer durablement les conditions dans lesquelles les élèves apprennent et grandissent. L'école de demain ne repose donc pas sur un modèle unique, mais sur une attention portée à chaque établissement et à chaque quartier.

Faire les bons choix au bon moment

Faire évoluer les écoles demande aussi de regarder plusieurs années devant soi. Les projets scolaires s'inscrivent dans le temps et permettent d'accompagner progressivement l'évolution de Villiers. Les extensions de Jules Ferry et Jean Jaurès ont ainsi renforcé les capacités d'accueil de ces établissements. La future école maternelle Anne Frank constitue aujourd'hui une nouvelle étape dans cette politique d'investissement. Édouard Herriot bénéficiera, de son côté, d'une rénovation ambitieuse destinée à lui donner un nouvel avenir. Demain, un groupe scolaire viendra compléter les équipements du secteur de Marne Europe. Ces opérations sont différentes, mais elles reposent sur une même méthode : observer les besoins, anticiper leur évolution et programmer les investissements au bon moment. Cette vision permet à la Ville d'inscrire son action dans la durée et de construire une politique scolaire cohérente à l'échelle de tous les quartiers, au service des enfants et de leurs familles.

Édouard Herriot élémentaire : donner un nouvel avenir à une école historique

Construite dans les années 1950, l'école élémentaire Édouard Herriot fait partie de l'histoire de Villiers. La Ville a choisi de lui donner un nouvel avenir grâce à une **rénovation importante**, tout en conservant son identité. Isolation des façades et de la toiture, remplacement des fenêtres, amélioration de la qualité de l'air, création d'un ascenseur et embellissement des espaces : **le projet permettra d'améliorer concrètement le quotidien des élèves et des équipes**. Il rendra également l'établissement plus accessible et prolongera sa durée de vie. Derrière ce chantier se trouve un principe essentiel : prendre soin du patrimoine municipal, c'est aussi savoir le faire évoluer. Une école construite il y a plus de soixante ans peut ainsi continuer à accueillir plusieurs générations d'enfants, tout en bénéficiant du confort et des équipements attendus aujourd'hui.

Une école des années 1950 tournée vers 2050

La rénovation permettra également de rendre Édouard Herriot beaucoup plus économe en énergie. Pompe à chaleur, panneaux photovoltaïques, éclairage LED, nouvelle ventilation et meilleur pilotage des consommations moderniseront profondément le fonctionnement de l'école. Les résultats attendus sont significatifs : la consommation énergétique finale devrait diminuer de 70 % et les émissions de gaz à effet de serre de 76 %, avec près de 12 000 euros d'économies d'énergie estimées chaque année. Derrière ces chiffres se trouve un bénéfice très concret : **un bâtiment plus performant, plus confortable et mieux adapté au quotidien de ses occupants**. Cette rénovation montre ainsi comment un établissement historique peut entrer pleinement dans une nouvelle étape de son histoire, en conciliant patrimoine, qualité d'usage et maîtrise de l'énergie.

Une ville évolue,
et ses écoles doivent
évoluer avec elle.
Redynamisation des
quartiers, nouveaux
équipements,
transformations urbaines :
à Villiers, la Ville anticipe
les besoins scolaires
jusqu'en 2040 afin d'investir
au bon moment et de
garantir durablement de
bonnes conditions d'accueil
aux enfants.

Prévoir aujourd'hui les écoles dont Villiers aura besoin demain

Préparer l'avenir, c'est savoir regarder plusieurs années devant soi. Depuis près de dix ans, la Ville s'appuie sur une étude qui permet d'anticiper l'évolution des effectifs scolaires jusqu'en 2040. Cette vision a déjà guidé les extensions de Jules Ferry et Jean Jaurès et la construction de la future école Anne Frank. Elle prévoit également la transformation de l'école Simone Veil en école élémentaire ainsi que l'agrandissement de l'école maternelle Charles Péguy. Elle accompagne également les grandes transformations de Villiers et la redynamisation de ses quartiers, notamment autour de Marne Europe et de la future gare de la ligne 15 Sud, où un nouveau groupe scolaire est prévu. **D'ici 2032, les projections font apparaître un besoin de 29 classes supplémentaires**. Anticiper permet ainsi de programmer les équipements suffisamment tôt pour accompagner sereinement l'avenir.

29
classes supplémentaires
prévues d'ici 2032



Préparer l'avenir de Villiers, c'est d'abord préparer celui de nos enfants. Nous faisons le choix d'anticiper et de regarder loin devant nous pour programmer les investissements nécessaires et faire évoluer nos écoles au bon moment. Anne Frank, Édouard Herriot, les écoles déjà agrandies ou demain le groupe scolaire de Marne Europe : chaque projet répond à un besoin précis. Notre responsabilité est de poursuivre cette dynamique et de garantir aux familles que Villiers continuera à offrir à ses enfants des écoles de qualité, adaptées à leur quotidien comme aux évolutions de notre ville.



Investir dans l'école, c'est investir dans Villiers

Une rentrée se prépare en quelques mois ; une politique scolaire se construit sur plusieurs années. Derrière les ouvertures de classes, les travaux d'été et les grands projets, la Ville poursuit une même ambition : **donner aux enfants de Villiers les meilleures conditions possibles pour apprendre et grandir.** Des interventions du quotidien aux investissements qui dessinent l'école de demain, chaque décision s'inscrit dans une vision à long terme et engage la commune pour plusieurs décennies. **Elles traduisent un choix politique : faire de l'école une priorité de l'investissement municipal.** Car améliorer une école ne profite pas seulement aux élèves qui la fréquentent aujourd'hui. Chaque équipement modernisé, chaque capacité créée et chaque projet préparé constitue aussi un investissement transmis aux générations qui suivront.

Préparer l'avenir sans perdre de vue le présent

L'école de demain ne sera pas un modèle unique. Elle sera faite d'établissements neufs et d'écoles historiques modernisées, mais aussi d'améliorations concrètes du quotidien. **L'équipement des classes en ventilateurs, le travail engagé sur les cours oasis ou encore la cuisine centrale, garante d'une restauration de qualité pour les enfants, participent pleinement à cette ambition.** Le Projet Générations ouvre une nouvelle étape en associant la communauté scolaire à la transformation des cours d'école. Ensemble, ces actions dessinent une même direction : celle d'une Ville qui améliore le quotidien tout en préparant l'avenir. De la rentrée 2026 aux besoins anticipés pour 2040, la volonté reste la même : prendre soin des écoles aujourd'hui pour permettre aux enfants de Villiers d'y apprendre, d'y grandir et de s'y épanouir demain.

FORUM Séniors Aidants

jeudi
8 octobre
14h à 19h

Au programme ...

> Pour tous

avec l'Association Petit Fils

14h30 > 15h
Walking foot
sur l'esplanade

16h15 > 16h45
Conférence
Thème LA NUTRITION

17h > 17h30
Conférence
Thème LE SOMMEIL

15h, 16h et 17h
**Visites Guidées
de l'exposition**
« Tempo dans ma ville »
Rendez-vous dans le hall
de la salle Georges Brassens
Lieu de l'exposition : Micro-Folie

> Pour les aidants

14h45 > 15h45
Atelier Le Lien Psy
« Soutenons les aidants »

15 h et 16 h
Séances de sophrologie
collective

15 h > 18h
Massages individuels
sur chaises

16h30 > 17h
**Accueil goûter
parents/enfants**
en situation de handicap

17h > 18h
Atelier de musicothérapie
en duos aidants-aidés

Et ...

Accueil des aidés
de 14h > 18 h

Pour les adultes
> Ateliers manuels encadrés par
des professionnels
à disposition sur le forum.

Pour les enfants (- 3 ans)
> possibilité de garde
au Village Petite Enfance
sur réservation
avant le 23 septembre.

**Ateliers sophrologie,
massages et musicothérapie**
Nombre de places limité,
Inscription recommandée

Inscriptions auprès de la chargée de projet
handicap-aidants au 07 52 66 60 07

Si vous avez des difficultés pour vous déplacer,
réservez la navette gratuite «la Sauterelle» au 01 49 30 89 39

Plus d'infos



Site accessible aux
Personnes à Mobilité
Réduite (PMR).



Interprétariat du Forum pour les sourds
et malentendants en Transcription
Instantanée de la Parole.



Portraits de Villiérains



Naoel AM
naoelam.etsy.com
@itswolffiena (Instagram)

Retrouvez
ce portrait
en intégralité
sur le site
de La Ville



Naoel A.M., la thérapie au bout du pinceau

Cultivant depuis l'enfance une imagination débordante et un sens aigu de l'observation, Naoel a trouvé dans l'art, et en particulier la peinture, une manière de s'évader et d'exprimer ses émotions. Toile après toile, la Villiéraine d'adoption puise dans le maniement de ses pinceaux un remède efficace à ses maux et son stress.

Dans son jardin, dans la quiétude de son atelier ou parfois dans la nature, Naoel n'aime rien tant que de se poser devant son chevalet et laisser libre cours à son inspiration sur la toile blanche. Une réalité encore plus vraie depuis qu'on lui a diagnostiqué en 2022 la maladie de Crohn. « Je ne sais pas trop comment le décrire... La peinture m'apporte du bonheur et de la joie, même dans les moments difficiles. Être juste avec moi-même face à la toile m'apaise ! » Diplômée en Droit, la jeune femme, originaire de Gretz-Armainvilliers, se consacre désormais à plein temps à son art et à essayer de se faire connaître.

Continuer à aller bien

« Aujourd'hui, j'aspire à me faire connaître et à développer tout ça parce que ça me fait du bien. J'ai aussi envie de m'engager davantage pour les personnes malades comme moi, en parlant de mon parcours. Moi-même, j'ai eu la chance d'être soutenue, notamment par ma belle-sœur qui dessinait beaucoup. Elle reste d'ailleurs une vraie source d'inspiration pour moi. »

Mon inspiration naît de la nature, de la lumière et de tout ce que je vois ou lis. De tout ce qui fait ressentir de la beauté et des émotions.

Wassily Eyermann « La Zumba a changé ma vie ! »

Villiers Infos : Comment est née votre passion pour la Zumba ?

Wassily Eyermann : J'ai toujours aimé la danse. Enfant, j'étais fan de Michael Jackson et reproduisais ses chorégraphies à la récré. Plus tard, en entraînant la gymnastique, j'ai découvert la danse latine puis la Zumba. Mon club m'a proposé de suivre une formation qui m'a permis de commencer à donner des cours de Zumba en parallèle de mon métier dans la banque. En 2019, j'ai décidé de m'y lancer à fond !

VI. : À quoi ressemble votre quotidien ?

W.E. : Clairement, la Zumba a changé ma vie ! Je partage mon temps entre des cours de Zumba Gold pour les seniors, la Zumba Kids sur les temps périscolaires et les cours adultes en soirée. Je forme aussi d'autres instructeurs et apporte des conseils en chorégraphie, en tant que Zumba Jammer. J'essaie de concilier tout ça avec ma vie de famille.

VI. : Que représente Villiers pour vous ?

W.E. : J'y habite depuis 2018. Apporter de la bonne humeur aux Villiérains me tient à cœur. C'est pourquoi je n'ai pas hésité à intervenir bénévolement pour Octobre Rose.

VI. : Un conseil pour se lancer ?

W.E. : Foncez ! La Zumba est sportive, festive et accessible à tous. Pas besoin d'être danseur : l'essentiel est de lâcher prise et de s'amuser.

Retrouvez
ce portrait
en intégralité
sur le site
de La Ville



Wassily Eyermann

@zjwassily (Instagram)
<https://www.zumba.com/fr-FR/p/wassily-eyermann/571517>



Acheter, louer, échanger : de nouvelles clés pour se loger

Louer ou acheter ? Dans l'ancien ou le neuf ? Sur le marché privé ou dans le parc social ? Face à ces questions légitimes, la municipalité villiéraine s'investit pour proposer à ses habitants différentes solutions pour se loger.

Un récent sondage mené par Odoxa à la demande de l'association des Maires d'Île-de-France (AMIF) l'a rappelé : **se loger reste l'une des préoccupations majeures de tous les Franciliens.** Alors qu'elle fait face à une augmentation croissante des demandes de logement, la Ville multiplie les pistes de réflexion et mise sur plusieurs dispositifs innovants.

L'objectif : **accompagner au plus près les Villiérains dans leur parcours résidentiel.** Villiers a ainsi mis depuis plusieurs années sur le Bail Réel Solidaire, dispositif d'accession sociale à la propriété permettant d'être propriétaire à des prix inférieurs à ceux du marché grâce à une dissociation entre le foncier et le bâti (le particulier achète les murs tandis qu'un organisme de foncier solidaire achète le terrain). Elle adhère également depuis 2019 à « Échanger-Habiter », plateforme permettant aux locataires du parc social de pouvoir échanger leurs logements et à laquelle la plupart des bailleurs sociaux présents sur la commune adhèrent (<https://www.echangerhabiter.fr/>).

S'ils ne règlent pas à eux seuls l'augmentation du nombre de demandes de logement, ces dispositifs incarnent des outils complémentaires d'accès au logement.

30 %
des demandeurs
de logement déjà locataires
du parc social



+ de 27 900
annonces
déposées en ligne
sur la plateforme



Face à la forte demande de logements sur son territoire, la Ville mise sur des solutions alternatives qui ouvrent de nouvelles possibilités et desserrent la pression sur les marchés classiques.

+ de 4 990
locataires franciliens
ont déménagé grâce
à Échanger-Habiter

« Échanger-Habiter », comment ça marche ?

Véritable bourse d'échange de logements sociaux, la plateforme « Échanger-Habiter » a été mise en place en Île-de-France pour répondre aux attentes de mobilité des locataires du parc social. Le fonctionnement est assez simple : le locataire crée son compte sur le site, dépose une annonce présentant son logement actuel et définit ses critères de recherche, consulte ensuite les annonces déposées par d'autres locataires et répondant à ses critères, puis entre en contact avec le locataire en vue de visites. En cas d'accord, les deux créent un dossier d'échange. Les dossiers sont ensuite étudiés par les bailleurs et s'ils respectent les conditions réglementaires, sont présentés en commission d'attribution des logements de chaque bailleur. Une fois validés, les locataires fixent avec les bailleurs la date de déménagement, de signature des baux et les états des lieux de sortie et d'entrée.



Éliane Flamme,
Directrice de l'Habitat
et du Logement

Fonctionnant notamment très bien sur Paris, la bourse aux logements est un système intéressant. C'est un outil complémentaire qui ouvre d'autres possibilités et qui permet d'éviter la mise en concurrence. Surtout, il donne l'opportunité aux gens d'être acteurs de leur recherche et tout se fait entre particuliers : on parle de location choisie. **Aujourd'hui, la plupart des bailleurs et des communes y adhèrent et en font la promotion !** Depuis sa création en 2018, plus de 117 000 contacts entre locataires ont été recensés sur la plateforme, permettant à ces personnes de trouver un logement adapté.

La noblesse du bois au cœur du projet Anne Frank

C'est sur le bois, matériau noble qui a fait ses preuves depuis des siècles, que l'architecte Sonia Cortesse a jeté son dévolu pour la structure de la future école Anne Frank. Côté réalisation, l'entreprise valdemarnaise Méha a été choisie, tant pour son expérience que sa philosophie, tournée vers l'écologie et le local.

Alors qu'elle fête cette année ses 50 ans d'existence, l'entreprise Méha, spécialisée en charpentes et construction bois, démarre fin septembre l'installation des murs en bois qui serviront d'ossature à l'école maternelle Anne Frank. Un choix s'expliquant autant pour l'expérience et l'expertise d'une entreprise aujourd'hui numéro un dans son domaine en Île-de-France que pour le fait qu'elle est implantée localement, ses ateliers de 12 000 m² étant basés à Valenton. Plus encore, le groupe peut se targuer de développer depuis des années une réflexion écologique basée sur des filières locales.

« Nous avons un savoir-faire riche de 50 ans d'histoire et nous sommes convaincus par notre approche », assure Julien Méha, directeur général de l'entreprise familiale. De l'origine du bois, à 80 % française (engagés Bois de France depuis 2022) au travail régulier avec des scieries françaises en passant par l'emploi d'isolants biosourcés comme la paille ou le béton de chanvre, l'entreprise Méha s'inscrit pleinement dans l'ADN du projet Anne Frank.



80 %

de bois d'origine France utilisés sur chaque chantier au minimum



Le bois, un matériau aux multiples vertus

Légèrement mis de côté après-guerre au profit de matériaux industriels, le bois demeure le matériau de construction le plus ancien du monde. Un usage, remontant à la Préhistoire, dû essentiellement à ses nombreuses vertus. Résistant (même au feu), léger mais robuste, le bois a surtout pour lui d'être durable et écologique. Ressource naturelle et renouvelable, le bois stocke le carbone, régule l'humidité et demande peu d'énergie pour être transformé. Amenant un côté chaleureux, le bois apporte surtout aux constructions, selon les différentes façons de le travailler et les caractéristiques des essences choisies, une vraie réponse aux problématiques actuelles tel le réchauffement climatique ou les émissions de CO². Autant de qualités auxquelles l'architecte Sonia Cortesse ne pouvait être insensible : « Dans ma carrière, tout ce que j'ai imaginé était généralement en bois. »

18

personnes travaillant en même temps au sein du bureau d'études interne

2

robots de taille numérique dans les ateliers



Sur ce projet, la majorité du bois utilisé vient de France avec de l'épicéa venant du Morvan, des Alpes et du Jura, du bois massif venant de la Somme et du peuplier du Nord.



Julien Méha, directeur général de l'entreprise Méha

En tant que fils de charpentiers, construire en bois était une évidence ! Et aujourd'hui, alors que nous fêtons nos 50 ans et que nous sommes la plus grosse entreprise de construction bois dans la région, nous continuons à vouloir nous améliorer et à poursuivre une approche écologique et locale en utilisant du bois français en grande majorité et en privilégiant des filières locales. C'est tout cela que nous apportons au projet Anne Frank : une vraie expertise technique, une expérience, notamment en construction décarbonée, et une croyance en ce que l'on fait.

Les cours d'école villiéennes se mettent au vert

Amener le vivant au cœur d'un lieu de vie : telle est l'ambition première de la première cour du projet Générations qu'accueillera la future école maternelle Anne Frank. Permettant aux élèves de se reconnecter avec la nature, ces cours végétalisées apportent fraîcheur, apaisement et sentiment de bien-être.

Alors que les périodes de forte chaleur se font de plus en plus ressentir, notamment dans les établissements scolaires, et que les spécialistes s'accordent autour de l'intérêt de planter des arbres et de la végétation dans les villes, de plus en plus de collectivités optent pour la création de cours végétalisées au cœur de leurs écoles. Un choix qu'a fait la municipalité villiéenne pour sa toute nouvelle école maternelle Anne Frank, dont l'ouverture est prévue à la rentrée 2027 (cf. page 16 du dossier sur l'école de demain).

Pensée par l'architecte Sonia Cortesse et la paysagiste Servane Hibon-Marty comme un véritable prolongement des salles de classe, la cour végétalisée de l'école Anne Frank offrira aux élèves, aux enseignants ainsi qu'à tous les autres usagers un lieu de ressourcement à la fois immersif, sécurisant et bénéfique pour la santé. « Multiplier ces espaces végétalisés participe à rendre les villes plus vivables et agréables ! », affirme la paysagiste en charge de la réalisation de la cour. Après une phase de concertation impliquant notamment les élèves, les structures ainsi que les plantations démarreront à partir du printemps 2027 et devraient s'achever à la fin de l'année 2027.

La création de ces cours végétalisées à Villiers dépasse la seule question paysagère et vise à répondre aux épisodes de fortes chaleurs et à renforcer la place du vivant.



La biophilie, ce besoin irrésistible de nature

Du grec ancien « bio » (vie) et « philia » (amour), la biophilie désigne l'amour de tout ce qui est vivant. De cette notion est née plus tard l'idée que les humains ont un besoin inné de se connecter et s'intégrer au monde naturel. Au fil des années, de nombreuses études scientifiques ont en effet démontré les très nombreux bénéfices qu'un contact prolongé avec la nature peut avoir sur l'être humain.



Ce projet favorise à la fois le développement éducatif et social des enfants et l'implication des parents dans la réussite scolaire de leurs enfants.

Michel Marchand - Adjoint au Maire, délégué à l'Aménagement, à la Mobilité, à la Transition énergétique et écologique, au Cadre de vie, au Patrimoine, aux Travaux et au Développement durable.

Les nombreux bienfaits des cours végétalisées

Ne se contentant pas d'embellir le cadre scolaire, les cours d'école végétalisées participent directement à la santé et au bien-être des enfants. En remplaçant une partie du bitume par un couvert végétal dense et perméable (plantation d'espèces vivaces et de petits arbres fruitiers), elles créent des espaces plus frais lors des épisodes de chaleur, limitant l'exposition au soleil et améliorant la qualité de l'air. Les bénéfices sont aussi psychologiques. La présence de nature contribue à diminuer le stress, favorise l'apaisement et améliore la concentration des élèves. « On a voulu que ces espaces soient immersifs, enveloppants, sécurisants et propices à l'exploration », confirme Servane Hibon-Marty.

Les enfants développent ainsi davantage leurs capacités motrices en évoluant dans des environnements plus diversifiés. Enfin, ces cours deviennent de véritables supports pédagogiques pour sensibiliser les élèves à la biodiversité, au cycle de l'eau et aux enjeux du changement climatique dès le plus jeune âge.

-4 °C
d'écart
de température
constaté entre
les espaces minéraux
et végétalisés

La réflexion entamée confirme la volonté claire de faire des cours d'école un levier d'adaptation climatique, de santé publique, de pédagogie et de qualité d'usage.



Servane Hibon-Marty, paysagiste en charge de la réalisation de la cour végétalisée de l'école Anne Frank

Aujourd'hui, la question de la Santé doit être présente partout et à mon sens, l'école doit être un lieu de prévention-santé. Ayant auparavant travaillé dans le soin, je me suis naturellement orienté en tant que paysagiste vers la réalisation de jardins de soin, de santé et d'accompagnement social. Travailler sur ce projet de cour végétalisée et de jardin pédagogique à Villiers s'inscrit totalement dans cette logique.



Le bicentenaire de la photographie au cœur de la nouvelle saison culturelle

200 ans après les premières expérimentations photographiques de Nicéphore Niépce, la photographie continue de façonner notre regard sur le monde. Pour célébrer cet anniversaire, Villiers a décidé de faire du Bicentenaire de la photographie le fil rouge de sa saison culturelle 2026-2027, projet s'inscrivant d'ailleurs dans une démarche nationale. Expositions, ateliers, conférences, spectacles et rencontres inviteront le public à découvrir cette invention qui, depuis deux siècles, documente notre histoire, nourrit la création artistique et transmet la mémoire des territoires.

Un ancrage local

Cette célébration trouve un écho tout particulier dans le Val-de-Marne. Si Niépce est considéré comme le père de la photographie, Louis Daguerre l'aidera grandement à perfectionner cette invention en imaginant le **daguerreotype**, premier procédé photographique produisant une image sans négatif sur une surface d'argent pur exposée directement à la lumière et qui sera commercialisé en 1839. L'inventeur vécut de nombreuses années dans la ville voisine de Bry-sur-Marne, où il s'est éteint en 1851. Un héritage qui inscrit notre territoire parmi les hauts lieux de l'histoire de la photographie.

La photographie, un témoin de l'évolution villiéraine

À Villiers, ce bicentenaire sera notamment l'occasion de redécouvrir un patrimoine méconnu : le remarquable fonds de cartes postales photographiques conservé par les Archives municipales. Constituées pour l'essentiel au tournant des XIX^e et XX^e siècles, ces images racontent l'histoire d'une commune alors rurale qui s'est progressivement urbanisée. Elles immortalisent les lieux emblématiques de Villiers (l'ancienne mairie, l'église, la gare, les différents châteaux, les écoles ou encore le sanatorium) mais aussi les fêtes locales, les paysages disparus et les grands épisodes de son histoire, comme les traces laissées par la guerre de 1870. À travers elles se dessinent également les profondes mutations urbaines du siècle dernier, depuis les premiers lotissements jusqu'aux logements Castors SNCF et au quartier des Hautes-Noues. Fruit d'un important travail de recherche, de conservation et de numérisation, ce fonds sera donc mis à l'honneur lors de l'exposition « Villiers pour objectif : **une approche historique et locale par la carte postale photographique** », présentée à la Micro-Folie du 16 janvier au 27 février 2027. Elle se déplacera ensuite à l'ESCALE et dans différentes communes de Paris Est Marne & Bois et du Val-de-Marne. Plus qu'une simple rétrospective, cette exposition montrera comment la photographie est devenue un précieux témoin de notre mémoire collective.



Louis Daguerre

Le daguerreotype

La photographie sous toutes ses formes

Au fil de la saison culturelle, cette mise en lumière du patrimoine photographique dialoguera avec la création contemporaine. Une exposition consacrée aux clichés de paysages du Grand Nord et en particulier d'aurores boréales de Jean-Marc Périgaud, sera présentée à l'Espace Jean Moulin du mardi 11 mai au samedi 12 juin 2027. Parallèlement, des ateliers de développement argentique à la Micro-Folie, inviteront les participants à redécouvrir les gestes fondateurs de la photographie. Enfin, une dernière exposition sur la photographie de concert animera la rentrée 2027.

En reliant histoire, patrimoine, sciences et création artistique, Villiers entend faire de ce Bicentenaire une invitation à porter un regard nouveau sur les images qui racontent notre monde.

Fixer un instant, raconter une époque, transmettre une mémoire : depuis deux siècles, la photographie témoigne de notre histoire commune. À Villiers, les cartes postales anciennes deviennent les pages d'un album où se lisent les métamorphoses de la ville et de ses habitants.

Culture & patrimoine



60 %
des cancers du sein
sont détectés
à un stade
précoce

Octobre Rose : quand la créativité devient message d'espoir

Depuis son lancement en 1985, Octobre Rose rappelle l'importance du dépistage du cancer du sein et de la sensibilisation à cette maladie qui touche encore de nombreuses femmes. Pour cette nouvelle édition, la Ville a choisi d'aborder cette campagne sous un angle original, celui de la création artistique.

S'inscrivant dans un projet plus large de sensibilisation, la Ville a proposé cette année à plusieurs de ses structures accueillant le jeune public de laisser libre cours à leur imagination. Ainsi, le Centre municipal d'Arts, les accueils de loisirs périscolaires et le Village de la Petite Enfance (VPE) ont uni leurs talents autour d'un projet collaboratif consacré à la couleur rose. Plus que le symbole d'Octobre Rose, cette teinte est devenue un véritable terrain d'expression, d'imagination et de partage. Dessins, peintures, collages, expérimentations plastiques ou créations en matières variées composeront deux expositions, l'une à la salle Georges Brassens et l'autre au VPE, où chaque réalisation apportera sa propre nuance.

Des plus petits aux élèves des ateliers d'arts plastiques du Conservatoire Claude Debussy, chacun contribuera à faire naître une œuvre commune célébrant la solidarité, l'espoir, la diversité et la beauté du vivant. En impliquant la jeunesse villiéraine dans cette démarche, la Ville souhaite transmettre des valeurs de sensibilisation et d'engagement tout en laissant s'exprimer la créativité de chacun. Une façon de rappeler que l'art peut aussi être un formidable vecteur de dialogue, d'émotion et de mobilisation autour d'une grande cause de santé publique.

À Villiers,
Octobre Rose
se décline
cette année en
mille nuances
de créativité.
Une exposition
collective où
l'art rassemble
les générations
autour d'un
même message
d'espoir.

Le rose dans tous ses états

À travers leur exposition nommée astucieusement ROSE(S) – Nuancier du vivant, les élèves des ateliers d'arts plastiques du Conservatoire Claude Debussy, bien encadrés par leurs professeurs, ont exploré toutes les facettes du rose. Inspirés par la nature – fleurs, flamants roses, coraux, quartz ou ciels au crépuscule –, enfants, adolescents et adultes ont travaillé à la réalisation de dessins, peintures, aquarelles ou collages qui composeront un grand nuancier collectif.

- Le Centre Municipal d'Arts -

Les tout-petits aussi participent

Au Village de la Petite Enfance, les petits Villiérains prennent aussi part à la campagne « Octobre Rose », s'amusant à explorer le rose sous toutes ses formes. Crépon, peinture, tissus, pompons et autres matières ont ainsi été explorés pour réaliser des œuvres pleines de couleurs et de textures. En parallèle de l'exposition installée salle Georges Brassens, ces créations seront installées dans le hall et à l'extérieur du VPE sur des fils à linge, à la manière d'une « grande lessive », offrant aux familles une galerie d'art à ciel ouvert.

- Le Village de la Petite Enfance -

Les accueils de loisirs voient la vie en rose

Également sollicitées pour ce projet artistique, les équipes d'animation des accueils de loisirs ont travaillé tout l'été avec les enfants à la réalisation de créations autour du rose. Solidarité, santé, joie, espoir, fantaisie ou créativité : autant de thèmes qui donneront naissance à une exposition originale et joyeuse, invitant chacun à « voyager en rose » et à porter un regard positif sur cette campagne de sensibilisation.

- Les accueils de loisirs -



Conclusion sur l'engagement de la Ville

L'art au service de la sensibilisation

En associant structures culturelles, éducatives et de petite enfance autour d'un même projet, la Ville confirme son souhait d'investir tous les publics sur les thématiques de prévention comme Octobre Rose. Cette démarche artistique, fraîche et inédite, permet d'aborder avec délicatesse et sous des angles différents les valeurs de solidarité, de partage et d'espoir portées par cette grande campagne nationale. Une mobilisation collective qui montre que chacun, quel que soit son âge, peut contribuer à faire vivre un message de soutien et de sensibilisation.



**En faisant naître l'émotion, l'art
et la culture sensibilisent autrement
et deviennent de précieux
moteurs de prévention.**

Florence Ferra-Wilmin

Adjointe au Maire, déléguée à la Culture, à l'Événementiel,
aux relations avec les associations culturelles
et aux relations internationales



Doriane Marzet, la cheerleader qui vise les sommets !

De Toulouse à Orlando, Doriane Marzet enchaîne, à tout juste 24 ans, tumbling et autres basket toss à une vitesse déconcertante, bien décidée à poursuivre son « rêve américain » dans l'élite du cheerleading.

Retrouvez ce portrait en intégralité sur le site de la Ville



Au-delà des différents titres remportés depuis deux ans, je trouve hyper valorisant de participer à l'évolution du cheerleading en France. Représenter la France est aussi un honneur et une immense fierté, surtout que j'ai la chance de partager cette expérience avec mes copines des OCTOLADY !

C'est un peu par hasard, lors de son arrivée à Montpellier pour ses études en 2020, que Doriane découvre le cheerleading. Formée sur les tapis de l'ESV Gym, la Villiéraine va rapidement y trouver ce qu'elle cherchait : un sport acrobatique, technique et artistique, faisant la part belle à l'esprit d'équipe. « L'aspect hyper complet de la discipline m'a tout de suite plu et surtout, le fait que la réussite passe par le collectif ! » Malgré des débuts entachés par l'épidémie de COVID-19 puis par une rupture des ligaments croisés, Doriane s'accroche, s'entraîne avec discipline et finit par décoller en intégrant le club des Wolves de Toulouse, où elle découvre par la même occasion la catégorie « all girl ». « Je suis tombée amoureuse de cette catégorie totalement féminine, où la technique est encore plus importante. »

Dans une ambiance à la fois familiale et ambitieuse, entourée de ses copines des OCTOLADY, Doriane découvre le très haut niveau en cheerleading. Championne du Monde à Orlando en 2025 en catégorie all girl avec son club, championne de France dans la même catégorie en 2026, elle est également appelée en équipe de France, avec laquelle elle obtient une médaille de bronze aux Mondiaux 2026.

Un investissement à tous les niveaux et une organisation millimétrée pour réaliser ses rêves

Admirable, le parcours de Doriane l'est d'autant plus qu'elle navigue dans une discipline encore relativement méconnue en France et sans fédération propre (le cheerleading est affilié, comme le flag, à la Fédération Française de football américain). « Aujourd'hui, même si elle fait partie des nations qui montent, la France est encore loin des États-Unis. Actuellement, tout est aux frais des athlètes, entre les déplacements, logements sur place et le matériel. Et si certains clubs arrivent à avoir des sponsors et à obtenir des financements par les universités, ça reste compliqué. » Bien entourée et surtout déterminée, Doriane poursuit son envol jusqu'au sommet de la pyramide !



Bien vieillir

Accompagner à chaque étape de la retraite

Permettre de pouvoir bien vieillir, rester autonome, actif et entouré le plus longtemps possible... À Villiers, cette ambition guide l'action de la Ville, de ses services et de son Centre communal d'action sociale (CCAS), chacun déployant tout au long de l'année un accompagnement global en faveur des seniors.

De l'aide aux démarches administratives à la prévention de la perte d'autonomie, en passant par les activités physiques, culturelles ou de loisirs, chaque dispositif proposé est pensé pour répondre aux besoins de chacun. Au niveau social, les agents du CCAS accompagnent les personnes âgées dans l'ouverture de leurs droits, les demandes d'aides ou les dossiers liés à l'autonomie, tout en apportant un soutien face aux difficultés du quotidien. Des actions de prévention, des visites à domicile, le plan canicule ou encore des ateliers d'information et de sensibilisation complètent cette offre.

Au Fil du Temps, structure dédiée aux loisirs seniors, les ateliers sportifs, culturels, de cuisine ou d'informatique permettent de préserver les capacités physiques et cognitives dans une ambiance conviviale. La Résidence autonomie, quant à elle, constitue bien plus qu'un lieu d'hébergement : ouverte sur la ville, elle favorise les rencontres entre générations et propose tout au long de l'année des animations variées adaptées aux envies et au degré d'autonomie des résidents. À chaque étape de la retraite, la municipalité villiéraine veille ainsi à créer les conditions d'un vieillissement actif, serein et pleinement intégré à la vie locale.

Parce que bien vieillir ne se résume pas à rester en bonne santé, la Ville agit aussi pour préserver le lien social, lutter contre l'isolement et accompagner chacun.



Des dispositifs dédiés aux moins mobiles

Pour permettre aux seniors les moins mobiles de garder un contact avec la vie locale, différents dispositifs ont été mis en place au fil des années : rencontres à domicile et sorties en petits groupes pour les retraités les plus isolés, portage de livres de la médiathèque et livraisons de courses (Villiers of course) mais aussi mise à disposition de la navette municipale électrique « La Sauterelle » pour les moins mobiles et enfin sorties et animations du « club seniors » du Centre socioculturel.



Bien vieillir, c'est permettre à chacun de rester acteur de sa vie, entouré, accompagné et pleinement intégré à la ville.

Evelyn Dorizon
Adjointe au Maire, déléguée à l'animation
et au maintien à domicile des seniors

Seniors et aidants, deux publics associés

Parce que les proches aidants jouent eux aussi un rôle essentiel, la Ville a progressivement élargi son action pour mieux les accompagner. Permanences de l'UNAFAM et de l'UDAF, groupes de parole avec un psychologue, temps d'écoute ou accompagnement personnalisé leur offrent des espaces pour souffler et trouver des réponses à leurs interrogations. **Afin de renforcer cette politique, un poste de chargé de projets handicap et aidants a d'ailleurs été créé fin 2025.** Cette dynamique se traduira d'ailleurs lors du premier Forum Seniors-Aidants, organisé le 8 octobre prochain dans le cadre de la Semaine Bleue. Conférences, ateliers bien-être, sophrologie, musicothérapie, activités physiques, animations dédiées aux aidants comme aux personnes accompagnées rythmeront cette journée, pensée pour informer, prévenir et favoriser les rencontres. Une illustration concrète de la volonté municipale d'accompagner les seniors et leurs proches à chaque étape de leur parcours et de n'oublier aucun public, même les plus éloignés ou invisibilisés.

En matière de santé, la mise en place d'une mutuelle santé portée avec la Région et l'augmentation du nombre de médecins vient répondre à un besoin grandissant du public seniors.

La Semaine Bleue, un rendez-vous incontournable

Semaine nationale se tenant du 5 au 11 octobre prochain, la Semaine Bleue mettra une nouvelle fois à l'honneur les seniors à travers plusieurs rendez-vous conviviaux. Point d'orgue de cette édition, le Forum Seniors-Aidants réunira de nombreux partenaires autour d'ateliers, conférences et temps d'échanges et permettra à un large public de découvrir l'ensemble des ressources proposées sur la commune et alentour, en matière d'accompagnement seniors ou de soutien aux aidants.

Agnès de Ronne ouvre les portes de son « atelier du bonheur »



Stages sur un week-end, initiations ou cours réguliers, Agnès de Ronne accueille toute l'année petits et grands dans le cadre bienveillant de son atelier de poterie. Un espace propice à la création et qu'elle a voulu à son image : lumineux, accueillant et chargé de bonnes ondes

C'est dans un cadre idyllique face au Bois Saint-Martin, et à l'abri des regards, que se cache l'atelier d'Agnès de Ronne. « Une amie est tombée par hasard sur ce pavillon en faisant son jogging et m'en a parlé. Dès la visite de l'atelier, j'ai été séduite », se souvient la souriante potière, originaire de Noisy-le-Grand. **Ainsi, depuis maintenant cinq ans, Agnès accueille des élèves de tous niveaux dans ce cocon propice à imaginer, façonner et transcender la terre en objets décoratifs.** Équipé de six tours (équipement permettant de tourner et modeler la terre), d'un grand four (dans une pièce à part) et de tout le matériel nécessaire, « l'atelier du bonheur » d'Agnès ne désemplit pas.

Le succès du bouche-à-oreille

Deux soirs par semaine, la même magie opère pour ses élèves, venant de Villiers, du Plessis, de Noisy ou de Pontault-Combault. « J'ai beaucoup de demande, les ateliers de tournage étant rares dans le secteur... et peu de turn-over... Certains élèves viennent depuis quatre ans. Les gens ont besoin de partager des choses, d'être en contact avec la matière et de se vider la tête. » Ce qu'ils trouvent assurément chez Agnès. Mais chut... on ne vous a rien dit !



Pas besoin d'être créatif pour faire de la poterie. Par contre, il faut être en forme et persévérant. On dit généralement qu'il faut 10 ans pour faire un potier !



Agnès de Ronne

Plus que fabriquer, j'aime transmettre !

Villiers Infos : Comment est né votre goût pour la poterie ?

Agnès de Ronne : Petite, je faisais de la poterie avec mes sœurs à la Grotte à Noisy et j'étais de loin la plus intéressée. À cette époque, je rêvais d'être potière. J'ai ensuite continué à l'adolescence à la Maison Pour Tous des Arcades, où j'ai découvert le modelage. Ma famille voulant que je fasse des études « sérieuses », j'ai fait un Bac + 4 en Ressources Humaines qui a débouché sur un emploi. Mais j'ai toujours eu au fond de moi cette envie de travailler de mes mains.

VI. : Qu'est-ce qui vous a décidé à ouvrir cet atelier et à y proposer des cours ?

A.d.R. : Après avoir eu mes enfants, j'ai vécu pendant 10 ans en Asie où j'ai travaillé comme enseignante en maternelle. J'ai tout de suite adoré ça, le fait d'échanger avec les élèves, de transmettre des connaissances. En rentrant en France, je me suis décidé à passer mon CAP de tournage en céramique et pour la première fois, j'ai adoré aller à l'école ! Ayant envie de revenir aux sources et de me rapprocher de mes amis et ma famille, cette maison à Villiers était une aubaine. J'ai d'abord commencé par créer pour moi mais rapidement, j'ai compris que ce qui m'animait, c'était transmettre, et pas seulement fabriquer ! Apprendre aux élèves à être connecté avec leurs mains, à ressentir la matière, les textures... Quand je vois leurs progrès et leurs créations, c'est hyper gratifiant !

**Atelier Agnès de Ronne : 3, avenue Stanislas Liédet
06 17 26 86 60 – Atelier Agnès de Ronne (Instagram)
<https://www.atelierderonne.fr/>**

Retrouvez cet article en intégralité sur le site de la Ville



Une ville riche de ses associations

À Villiers, les associations sont bien plus que des structures proposant des activités : elles sont un moteur de la vie locale, créant tout au long de l'année des occasions de rencontres, de partage et d'engagement. Derrière chacune d'elles, des femmes et des hommes donnent de leur temps pour transmettre une passion, accompagner les plus jeunes, soutenir les plus fragiles, préserver un patrimoine ou défendre une cause.

Cette vitalité, la Ville fait le choix de la soutenir fortement, malgré un contexte économique tendu. Près de 600 000 € de subventions sont accordés aux associations, auxquels s'ajoutent près de 2 millions d'euros d'aides indirectes : mise à disposition de matériel et de personnel communal, mais aussi de locaux. Certaines associations disposent ainsi d'un bâtiment municipal ou d'un espace dédié pour accueillir leurs activités, quand d'autres bénéficient d'un local ou d'espaces de stockage indispensables à leur fonctionnement.

Sport, culture, solidarité, mémoire, environnement, loisirs... cette diversité permet à chacun de trouver sa place et de s'investir. Le Forum des associations, qui donne le coup d'envoi de chaque nouvelle saison, en est l'une des plus belles illustrations : les habitants peuvent y rencontrer les bénévoles, découvrir les activités et, parfois, rejoindre l'aventure. Pour Mireille, présidente d'Entraide 94, c'est aussi un rendez-vous précieux pour recruter de nouveaux bénévoles, indispensables à la vie associative.



En créant du lien entre les générations, les quartiers et les habitants, les associations contribuent au bien-vivre ensemble et renforcent le sentiment d'appartenance à la commune.

Avec l'arrivée chaque année de nouveaux adhérents, de nouveaux bénévoles et de nouvelles idées, la dynamique se poursuit, témoignant d'un tissu associatif vivant, généreux et tourné vers l'avenir.

Les bénévoles, cœur battant du monde associatif !

Véritable force du monde associatif, l'engagement bénévole représente des milliers d'heures consacrées à organiser des événements, préparer des entraînements, animer des ateliers, accompagner les adhérents ou imaginer de nouveaux projets. « Adhérente depuis 20 ans, j'étais d'abord réticente à faire partie du bureau de l'association... Mais en voyant l'énergie déployée par l'équipe et l'ambiance qui règne, je suis ravie d'en faire partie », raconte Valentine, secrétaire et chargée des inscriptions de l'association Villiers Énergie Relaxation. De son côté, Mireille a l'engagement bénévole dans le sang. « Venir en aide et donner du temps aux autres, ça fait partie de moi et de tous nos bénévoles ! On donne tous de notre temps pour accompagner les gens dans le besoin. » Qu'elles soient engagées à accompagner des personnes en difficulté, à proposer des cours de sport, des temps de relaxation ou d'ouverture à la culture et au patrimoine, toutes les associations ont en commun de faire vivre, grâce à un engagement collectif, Villiers au quotidien, et de créer, par leur dynamisme, des liens durables.

Cours de kanga-training pour mères et bébés

L'association villiéraine Arcadia propose aux jeunes mamans de se remettre au sport dès six semaines après l'accouchement en s'essayant au kanga training, activité qui se pratique avec leur bébé, les mardis et vendredis matin à 10h30 au gymnase Yves Querlier. Au « Mama Kanga Club », les mères peuvent profiter d'une activité travaillant tonicité et renforcement en douceur du périnée et des abdominaux. Plus d'informations au 06 64 64 89 64 ou sur le compte Instagram mamakangaclub.

Agenda culturel

En septembre

Médiathèque

Club de lecture

Samedi 19 - De 16h à 17h30 - Espace Jean Moulin - Gratuit sur inscription - Public adulte

Cinéma

Casino Doc : Projection du documentaire

« Bloqués entre les tours » 20h30

À travers le parcours de cinq jeunes du Val Fourré, « Bloqués entre les tours » interroge les enjeux de la jeunesse en banlieue : insertion sociale, rapport à la délinquance, solidarité, transmission et quête d'un avenir malgré les obstacles économiques et sociaux.

Vendredi 25 (Date à confirmer)

Cinéma Le Casino

Public Ado / Adulte - 4 € la séance

Médiathèque

Atelier d'écriture

Samedi 26 - De 16h à 18h - Espace Jean Moulin - Public adulte - Gratuit sur inscription

Médiathèque

Prix des mordus du manga

Ce prix s'adresse aux passionnés comme aux novices de ce genre littéraire et propose trois sélections faites par les bibliothécaires de la Ville de Paris parmi les parutions récentes :

- Une sélection à destination des 7-11 ans
- Une autre à destination des 12-15 ans
- Une dernière pour les 16 ans et plus

Du samedi 12 sep. au mercredi 30 déc.

Espace Jean Moulin

À partir de 7 ans - Gratuit sur inscription

Médiathèque

Prix des lectrices et lecteurs ados

Pour la première fois, la médiathèque organise un rendez-vous littéraire en partenariat avec les collèges Les Prunais et Pierre et Marie Curie. Répartis en deux catégories (11-13 ans et 13-15 ans) - Espace Jean Moulin et collèges de Villiers-sur-Marne (Les Prunais et Pierre et Marie Curie) De la 6^{ème} à la 3^{ème} - Du mercredi 23 septembre au mercredi 26 mai - Gratuit sur inscription

En octobre

Médiathèque

Prix des lecteurs et lectrices de la médiathèque Jean Moulin 2027

> Samedi 3 octobre : Lancement du prix à l'occasion de la rentrée littéraire. Tous les usagers le désirant sont invités à participer en lisant les quatre romans sélectionnés et en votant pour leur ouvrage favori.

> Samedi 24 avril à 16h : Remise du prix

Espace Jean Moulin

À partir de 17 ans - Gratuit sur inscription

Médiathèque

Rentrée littéraire

Présentation des coups de cœur de la Rentrée Littéraire de septembre par une libraire de la Générale Librest.

Samedi 3 - De 16h à 18h

Espace Jean Moulin

Public adulte - Gratuit sur inscription

Concert

John Coltrane's Africabass revisited, Dal Sasso Big Band

13 musiciens récompensés aux « Victoire du Jazz » sur scène, précédés par l'ensemble de cuivres du Conservatoire en 1^{ère} partie.

Vendredi 9 - De 20h30 à 22h30

Salle Georges Brassens - Tout public

Tarif catégorie C



Médiathèque

Club de lecture

Samedi 10 - De 16h à 17h30

Espace Jean Moulin

Gratuit sur inscription - Public adulte

Médiathèque

Coups de cœur des bibliothécaires

Mardi 13 - De 17h à 18h30

Espace Jean Moulin

Public adulte - Accès libre

Médiathèque

Club Mangaka

Séances de dessins libres et de discussion autour de l'univers du Manga

Mercredi 14 - De 14h à 16h

Espace Jean Moulin

À partir de 8 ans - Gratuit sur inscription

Cinéma

Casino-Club

Dans le cadre d'« Octobre Rose », le Casino organise une soirée de sensibilisation et d'information consacrée à la prévention et à la lutte contre le cancer du sein.

Au programme, trois courts-métrages aborderont cette thématique sous différents angles, mêlant témoignages et prévention. Chaque projection sera ponctuée de temps d'échange et de discussions animés par un professionnel de santé, offrant au public l'opportunité de partager ses impressions.

Vendredi 16 - 19h (Durée : 2h)

Cinéma Le Casino

Public Adulte - Gratuit (Réservation

conseillée au 01 49 41 06 28)

Villa Michot

Journée de clôture des Jardins

Spectacle arts de rue / circassien puis concert

Samedi 17 - de 17h à 18h30

Villa Michot - Tout public - Entrée libre

Événementiel

Salon du bien-être et du bien-être animal

Dimanche 18 - De 9h à 17h (à vérifier)

Salle Georges Brassens

Tout public - Entrée libre

Médiathèque

Cluedo Littéraire

Basé sur le principe du Cluedo, cet atelier d'écriture permet à chacun d'esquisser une hypothèse différente à partir des mêmes éléments donnés.

Vendredi 23 - De 14h à 16h

Espace Jean Moulin

Public Ado (10-17 ans) - Gratuit sur inscription

Médiathèque

Jouons un peu (jeu Mysterium)

Samedi 24 - De 14h à 16h

Espace Jean Moulin

À partir de 8 ans - Gratuit sur inscription

Médiathèque

Murder Party

Le corps d'une cliente de l'hôtel Jean Moulin a été retrouvé sans vie dans sa chambre. Qui pouvait bien lui en vouloir, et que cachait-elle ? À vous de résoudre cette énigme ! Rencontrez de drôles de personnages, posez-leur des questions et surtout... trouvez le coupable avant la fin du temps imparti !

Samedi 31 - De 18h30 à 20h30

Espace Jean Moulin

Public adulte - Gratuit sur inscription

Cinéma

Soirée frisson

Cette année, la traditionnelle « soirée frisson » est dédiée à la célèbre saga horrifique « 28 Jours ». Au programme, les projections de « 28 jours plus tard » et « 28 semaines plus tard » plongeront les spectateurs dans l'univers post-apocalyptique de Danny Boyle, référence incontournable de film de zombie contemporain.

Samedi 31 - 20h30

Cinéma Le Casino - Tout public

8 € pour les deux films

ATTENTION : le scénario de cette Murder est semblable à celle du 24 janvier 2026. Celles et ceux ayant déjà participé ne pourront pas s'inscrire !! Merci de votre compréhension.



En novembre

Médiathèque

Exposition - La fabrication d'un livre

Comment est fabriqué un livre ? Entre la création de l'histoire, le croquis, les corrections et l'impression, découvrez, grâce à cette exposition élaborée par l'École des loisirs, la chaîne de fabrication d'un livre et les différents métiers qui s'y rapportent.

Du mardi 3 au samedi 14

Espace Jean Moulin - Horaires d'ouverture

À partir de 7 ans - Entrée libre

Médiathèque

Atelier Jaspage

Embellissez votre livre d'un magnifique jaspage grâce à l'instabokeuse, alias Juliette.

Samedi 7 - De 15h à 17h - Espace Jean Moulin

À partir de 12 ans - Gratuit sur inscription

Expression politique

Majorité

Cet été restera marqué par une canicule inhabituelle et vos élus sont restés pleinement mobilisés.

Après avoir équipé les salles de classe de ventilateurs plafonniers et le VPE de la climatisation, l'équipe municipale a multiplié les initiatives.

D'abord, les seniors, avec l'accompagnement personnalisé des personnes les plus isolées et vulnérables ou la mise à disposition d'espaces rafraîchis.

Ensuite, nos jeunes enfants, qui ont pu, cette année encore, s'oxygéner à la mer, à la campagne ou à la montagne grâce aux mini-séjours.

Puis nos jeunes et ados qui, pendant les deux mois d'été, grâce à Festi Villiers Plage, ont pu profiter de la grande Oasis aquatique avec structures gonflables, espaces de baignade et jeux d'eau, aires de jeux, activités sportives, animations, stands de sensibilisation et de prévention...

Le parc Friedberg s'est métamorphosé en station balnéaire en plein cœur de la ville. Sable fin, transats, animations et ambiance estivale étaient au rendez-vous pour le plus grand plaisir des Villiérains, petits et grands, avec des après-midis 100 % fraîcheur et jeux aquatiques, ainsi qu'une séance de cinéma sous les étoiles.

Chacun a pu profiter de ce coin de plage improvisé pour se détendre, jouer, se retrouver entre amis ou en famille et prolonger le plaisir des vacances.

Deux sorties au Touquet ont également été organisées.

Une belle réussite qui confirme, chaque année un peu plus, l'attachement des habitants à ce rendez-vous estival incontournable !

La Villa Michot a également ouvert ses jardins pour des rendez-vous qui sentaient bon les vacances...

Chaque samedi matin, les médiathécaires vous ont embarqués dans leurs récits autour d'un thème différent à chaque fois.

Les apprentis jardiniers et artistes en herbe ont aussi eu leur moment, et la nature n'a désormais plus de secrets pour eux.

La Micro-Folie s'est également invitée avec une technique d'impression aussi surprenante que poétique...

Et quand le soleil s'est couché, place à la musique avec deux soirées de concert sous les guirlandes, entre pop, chanson française, soul et blues...

Sans oublier la Petite Guinguette, pour prolonger le plaisir.

Vous avez été nombreux à exprimer votre satisfaction devant ce déploiement d'activités qui a permis, un instant, de faire oublier les conditions climatiques.

Enfin, la rentrée des classes, le forum des associations, la rentrée des commerçants et le lancement de la saison culturelle ont de nouveau rencontré un grand succès.

Merci à vous pour votre engagement à nos côtés dans la vie de la commune !

L'équipe de la majorité municipale

Opposition

Un été d'absence, un été d'abandon

L'été 2026 restera dans les mémoires villiéraines comme celui de l'abandon. Alors que les Villiérains subissaient la canicule, l'insécurité et la fermeture de leurs commerces, le maire a brillé par son absence. Aucune trace de lui sur le terrain, aucune réponse aux urgences. Pourtant, ses promesses résonnent encore : « *Je serai un maire de proximité.* » Où était-il ?

La canicule ? Les Villiérains ont étouffé sous un soleil de plomb. Aucune zone de rafraîchissement, ni de brumisateurs. Seule solution pour les plus fragiles, l'accès au réfectoire de la résidence autonomie. Le parc Friedberg, desséché et sans ombre, aurait pu accueillir des voiles d'ombrage, tout comme les rues ou places très minérales de la ville. Non, rien n'a été fait. Le bétonnage intensif a aggravé l'effet fournaise. Les habitants, livrés à eux-mêmes, ont subi la chaleur sans soutien, tout en luttant contre la prolifération des moustiques, sans aucun accompagnement municipal.

L'insécurité ? Le quartier de la gare est devenu une zone où les incivilités, les trafics et les agressions prospèrent sans que de nouvelles mesures soient prises. Les Villiéraines et les Villiérains font des détours pour éviter ce quartier. La gare, porte d'entrée de Villiers, symbolise l'indifférence du maire. Pas une fois il n'est venu. Pas une fois il n'a agi.

Le commerce ? Il se meurt. Le boucher a baissé le rideau ; le poissonnier, inauguré en grandes pompes pendant la campagne municipale et présenté alors comme « la locomotive » des commerces de la ville, a déjà fermé ; Cady-Cash a disparu ; ceux qui subsistent encore rencontrent souvent de grandes difficultés. Ces fermetures ne sont pas une fatalité, mais le résultat de choix inadaptés et d'un manque de volonté politique.

Autre sujet : Adel Amara, qui nous avait rejoint pour le 2^e tour des municipales sur un programme commun de gauche, a aujourd'hui fait le choix de la division en créant son propre groupe. Cette rupture avec l'engagement pris devant les Villiérains fragilise la confiance.

Nous en prenons acte, avec regret, car nous estimons que la division ne mène jamais à la réussite. Nous continuerons, pour notre part, à défendre l'union de la gauche, et poursuivrons, sans ambiguïté, notre combat contre l'extrême-droite. Nous resterons aux côtés des Villiérains, pour relayer leurs voix et leurs revendications, face à une municipalité déjà engluée dans la désinvolture et l'inertie.

Kahina Aït-Adda, Yasmina Benbelkacem, Quentin Maleine, Frédéric Massot, Erdem Siginir.
union de la gauche et des écologistes : pour villiers

État civil

NAISSANCES

Yunaïr AHMED, Elynor OUACIF, Eva NGUYEN, Aïcha BELHEDI, Mathéo KUMINI MATONDO, Miya WANDJA MBIAKOP, Ceylan MORAIS TOMAR, Massyl MERRAR, Dominique ANE, Amir Abou HAÏDARA, Inaya BOUÂCHRA, Arya KONÉ, Jinane GUESMI, Janna IBN EL MADHI, Hugo NIBEL, Anas AKIF, Ayaana AKOUALA, Valentina MARTY, Mamoun ZEMMOURI, Zainab MOURTAZAALY, Darius LUCA, Timéhel BOUA, Ayden GHEZALI, Évah OSIAS, Lise GEHIN, Brunella MPOYI KALUBI, Layla DRAME, Julia BOUABIB, Isaac TOUADI, Margaux COTTINEAU WLODARCZYK, Zayd LABOU, Salim BARRAK, Anaïa MOUNISSAMY, Anya KEDJAR, Alice COULOMBEL, Aya BENNAI, Maryam AGUISSA SALIHOU, Lyna MCIRDI, Luna DA COSTA, Dieneba TOURE, Agathe ROCHER JULMY, Adam HADBI, Joud HADBI, Ibrahim ET-TAÏBI, Emma FINAS, Anastasia COUSTENOBLE, Côte BELLANGER, Andrea GOUDOUX SERRA, Afé FANGNON, Enora MBONJO ETONDO, Alya REDJAI, Haykel BENABDALLAH, Mira BEN KHALIFA, Kawa DOUCOURÉ, Nathanael POPOVICI, Léana TERMECHE, Célia BENALLAL, Aïcha FALL, Amaryah OGA, Elena BOUMAIZA, Massyl TOUATI, Amina DIACKO, Noah MUTSHABA KITENGA, Victoria LEYTON MORENO.

MARIAGES

Vincent SINGLING & Victoria QUINTARD, Williams VONGSOUPHY & Gwendoline JEANSON, Ahmad KALIL AHMAD & Soumaya MOHAMMAD TOOR, Adrien NICOLAS & Laurie ALAYRANGES, Baptiste COELHO & Chloé CAZAUBON, Drakpa GYATSO & Paldon TSEJEY TSANG, Jean-Michel MUKOKO & Ghaëlle BOUDZOUMOU, Emmanuel ARNOUX & Esengül DOGAN, Alex Antonio, MENDES MOREIRA Arlinda MORENO VARELA, Thomas BAZOULAT & Alison LANGUIN, Franck FACCHINI & Edith SALFATI, Allan RAMOS & Joana PEREIRA, Arthur FILLIOT & Tanya ZOLA MATONDO, Thomas BALOUZAT & Alison LANGUIN, Franck FACCHINI & Edith SALFATI, Christopher TAVER & Céline MAROT, Bijoux LUZOLO DIAZOLA & Dorothée SAAH, Idrid KUA-NZAMBI BUNGA & Anissah ASSUMANI YAMBA, Cledmir MENDES FERNANDES & Ludiana MONTEIRO ANDRADE, Dylan FOULQUIER & Eden MATTIUZZO, Sékou KOMARA & Aïchata TRAORE, José DOMINGUES ALVES & Maria PEREIRA DA SILVA, Loïc TOUSSAINT & Melinda SPARACIO, Valentin CHONG & Camille MOHAMED CASSIM, Geoffrey BOIDIN-LARPENT & Princia RAKOTOMAEFASOA, Adrien VERROT & Cherith JACKSON, Guillaume GENTI & Sophie MORIN, William MAYORDOME & Freddyne MANIENZE MATALA

DÉCÈS

Jean-Marcel PIEKUS

Un nouveau centenaire à Villiers !

En cette période de rentrée, la Ville a tenu à saluer **Monsieur Nogret, Villiérain venant rallonger la liste des centenaires composant la Ville.**



Claude Nogret

Bloc notes

Numéros et informations utiles

Un besoin d'accompagnement, une question administrative, juridique, sociale ou médicale ? La Ville met à votre disposition des permanences gratuites, accessibles sur rendez-vous. Retrouvez ci-dessous les services classés par lieu.

MAIRIE

Place de l'Hôtel de Ville
94350 Villiers-sur-Marne
Tél. : 01 49 41 31 00
Horaires : lundi au jeudi, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h15 - vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

À L'ESCALE

2 bd de Friedberg 94350 Villiers-sur-Marne
Standard : 01 49 41 41 50

France Services

Guichet unique pour vos démarches : santé, retraite, impôts, logement, famille, droits.
Horaires : lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h
✉ accueil-franceservices@mairie-villiers94.com
Rendez-vous conseillé – Service gratuit

Écrivain public

Aide à la rédaction de courriers et au remplissage de documents administratifs. Mardis et jeudis de 9h à 12h – Sur rendez-vous. Service gratuit

Conseiller numérique

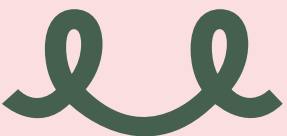
Accompagnement à l'usage des outils numériques et aux démarches en ligne.
Rendez-vous : 06 07 66 19 46
Présence également à la médiathèque le mardi de 15h à 17h sur rendez-vous. Service gratuit

Défenseur des droits

Litiges avec les administrations et services publics, discriminations, droits des enfants, déontologie de la sécurité. Mercredi de 9h à 17h
Sur rendez-vous. Service gratuit

Permanences juridiques

Conseils en droit de la famille, droit pénal, droit du travail, droit social, droit immobilier, droit des étrangers. Sur rendez-vous. Service gratuit



Conciliateur de justice

Règlement amiable des conflits entre particuliers (voisinage, bailleurs/locataires, copropriété, clients/fournisseurs). Mardi de 14h à 18h
Sur rendez-vous. Service gratuit

ADIL – Information logement

Conseils juridiques en matière de bail, impayés, copropriété, décence, rénovation énergétique, fiscalité, urbanisme. 3^e mardi de chaque mois de 9h à 12h – Sur rendez-vous. Service gratuit
Prise de rendez-vous : CCAS – 01 49 41 31 62

Médiation familiale (APCE)

Accompagnement des familles en situation de conflit ou de séparation. Deux jeudis par mois de 15h à 19h – Sur rendez-vous : 01 42 07 49 74
Service gratuit

Accompagnement budgétaire – Crésus

Soutien en cas de difficultés financières ou de surendettement. 2^e et 4^e mercredis de chaque mois de 9h à 12h – Sur rendez-vous
Renseignements : CCAS – 01 49 41 34 62
Service gratuit

Permanence d'écoute psychologique

1^{er} mercredi de chaque mois – Sur rendez-vous
Service gratuit

Permanence addictologie

Accueil et accompagnement des jeunes jusqu'à 25 ans confrontés à des addictions. Mercredi de 17h à 19h – Sur rendez-vous. Service gratuit

Assurance Maladie (CPAM)

Conseiller présent chaque jeudi de 9h à 17h.
Rendez-vous sur ameli.fr ou au 3646
Téléconsultation médicale / Borne de consultation avec un médecin généraliste lorsque votre médecin traitant n'est pas disponible. Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 21h

CCAS – Maison de Famille Michel Bucher

5 rue Léon Daur 94350 Villiers-sur-Marne

Permanences départementales

Accompagnement pour : carte Imagine R, forfait Améthyste, aides Objectif emploi, demande de place en crèche, APA, reconnaissance MDPH.
Mardi de 14h à 17h – Sur rendez-vous
Prise de rendez-vous : www.valdemarne.fr

Espace Départemental des Solidarités (EDS)

46 avenue du Général de Gaulle
94420 Le Plessis-Tréville
01 56 71 48 00. Sur rendez-vous du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h
Services : action sociale, protection maternelle et infantile, aide sociale à l'enfance.

Maison d'Accueil "Les Oliviers"

7 ter rue Adrien Mentienne
94350 Villiers-sur-Marne
UNAFAM 94
Soutien aux familles confrontées aux troubles psychiques d'un proche. Jeudi de 14h à 18h
Sur rendez-vous 01 41 78 36 90



Permanence du CCAS à l'ESCALE

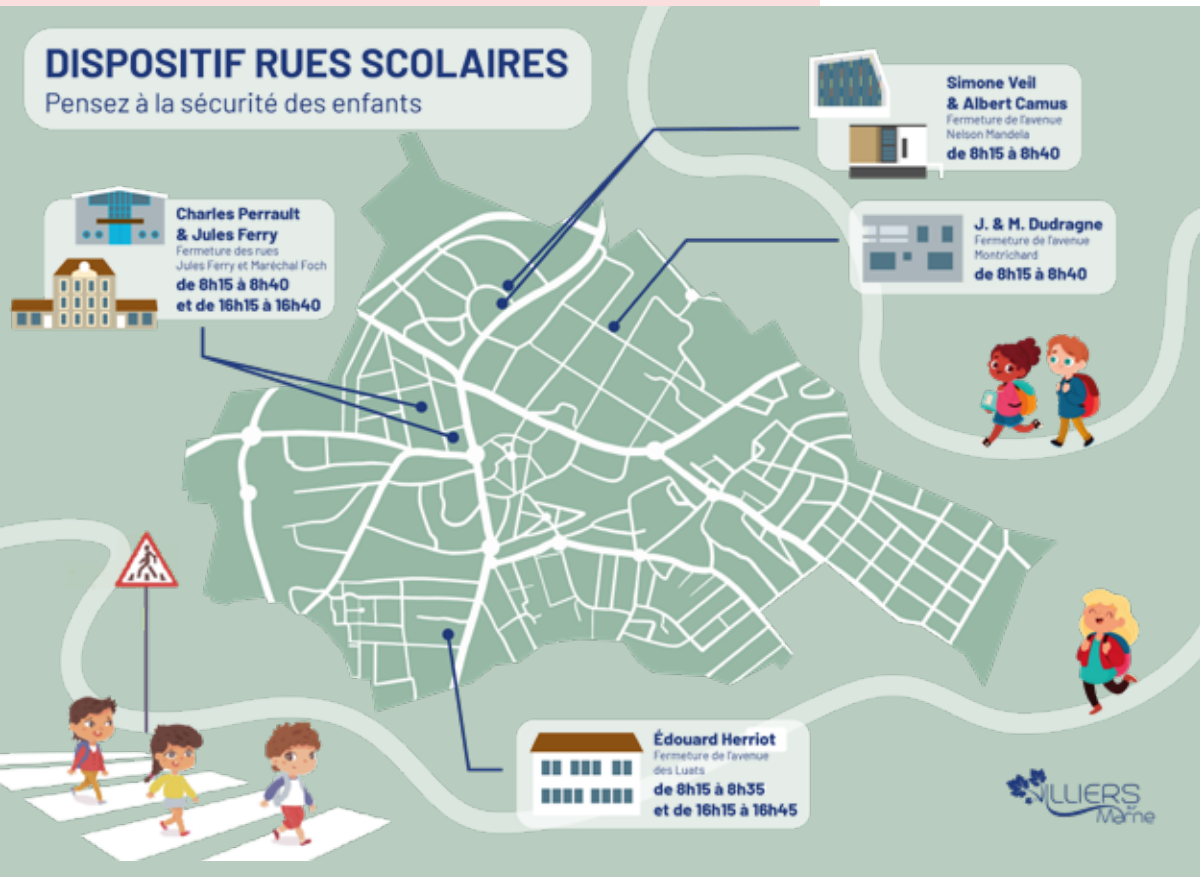
Chaque premier mardi du mois, un travailleur social du CCAS (Centre Communal d'Action Sociale) intervient à l'ESCALE lors de permanences à destination des personnes seules et couples sans enfants habitant Villiers. De 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, sur rendez-vous uniquement auprès du CCAS au 01 49 41 31 62.

Permanences Harmonie Mutuelle

À la recherche d'une nouvelle mutuelle ? Des questions sur votre offre actuelle ? Harmonie Mutuelle, partenaire de la collectivité, propose chaque 3^{ème} mercredi du mois à l'ESCALE (hors vacances scolaires) des permanences d'information sur rendez-vous. Inscription auprès du standard de l'ESCALE au 01 49 41 41 50.

Permanences Handi droits APF à l'ESCALE.

Vous êtes en situation de handicap, parent ou aidant ? Un accompagnement personnalisé assuré par l'association Handi-droits APF vous est proposé pour vous aider dans toutes vos démarches (dossiers MDPH, aide aux recours, droits expliqués...) chaque 2^e lundis du mois à l'ESCALE de 13h30 à 16h30. Prises de rendez-vous au 01 49 41 41 50. Prochaines dates les 12 octobre, 9 novembre et 14 décembre.



Plus d'infos sur le site de la Ville

Une autre manière de se battre ensemble contre le cancer

Entrée libre



ROSE

SAMEDI 3 OCTOBRE 2026

Salle Georges Brassens

- * 13h30-15h30 : Marche solidaire
- * 15h30-16h30 : Zumba kids
- * 16h30-18h30 : Zumba adultes
- * 21h : Feu d'artifice au Stade Octave Lapize

Plus d'informations

